

PUNTO N. 9

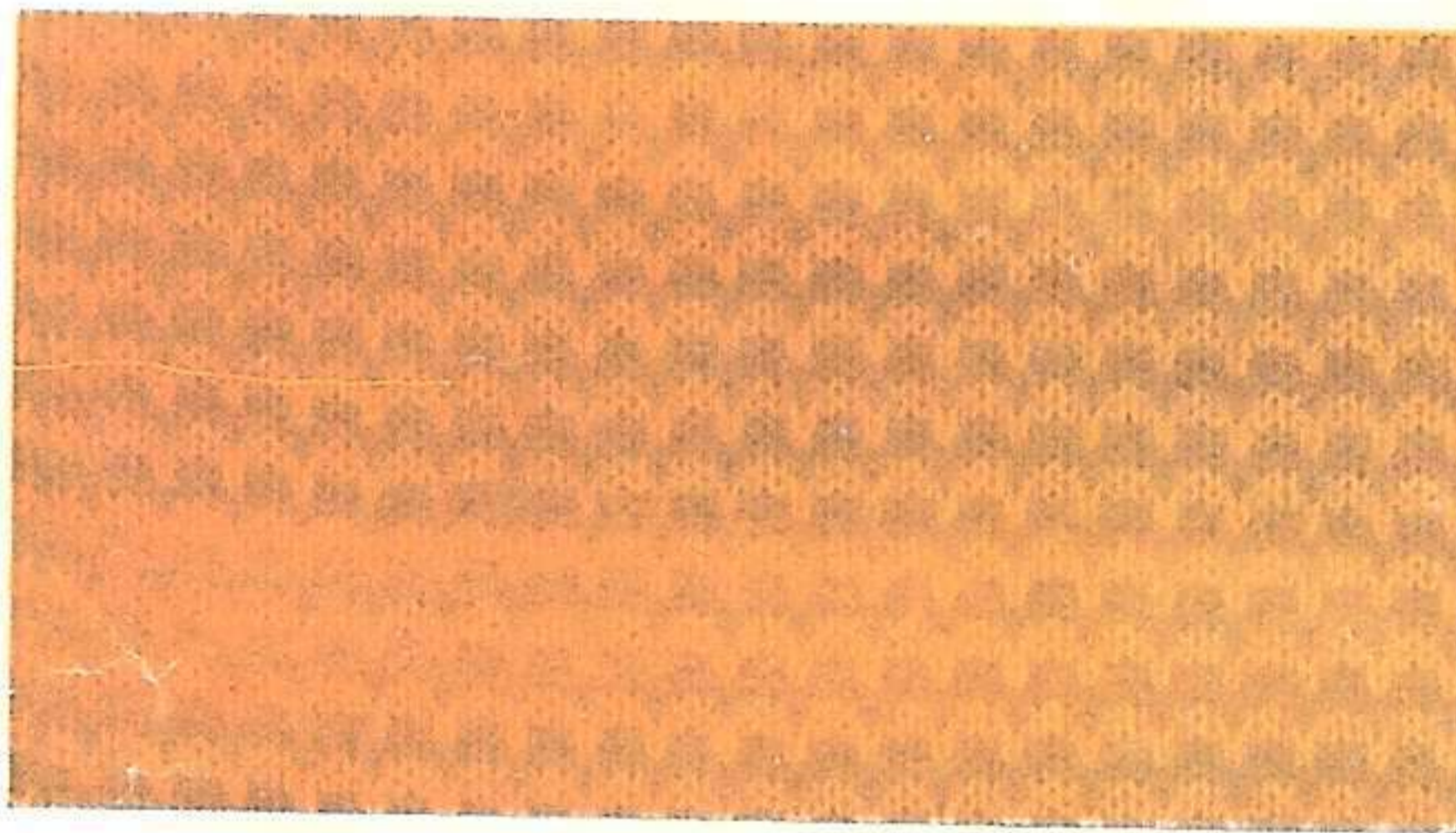
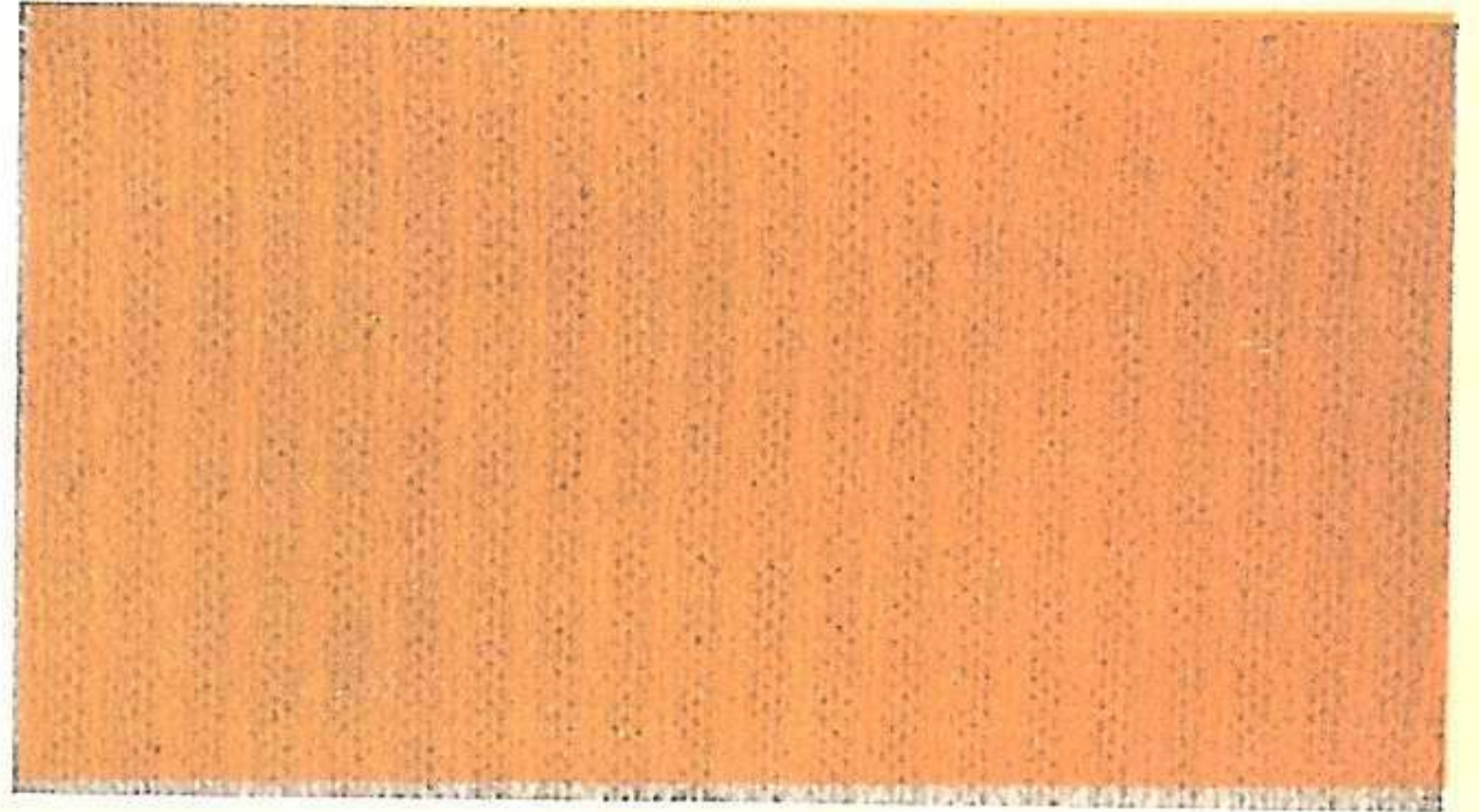
Frontura posteriore: tutti in lavoro.
Frontura anter.: uno su e due giù.
Divisioni a 12. Carro a destra, spostamento sul settore N. 0. Abbassare i tasti B.B. davanti, fare due giri con un colore. Alzare i tasti B.B. davanti, cambiare colore, fare mezzo giro, spostare di due settori, fare altro mezzo giro. Ricominciare dal principio. Settori di spostamento N. 0-2.

PUNTO N. 10

Frontura posteriore: tutti in lavoro.
Frontura anter.: uno su e uno giù.

Divisioni a $\frac{11}{5} | 11$.

Abbassare il tasto B. n. 1 e tasto B. n. 3.



PUNTO N. 11

Aghi tutti in lavoro sulla frontura posteriore.
Frontura anter.: uno su e uno giù.

Divisioni a $\frac{11}{5} | 11$.

Abbassare il tasto B. n. 1 e tasto B. n. 3. Fare due giri per colore. Le tinte si possono alternare a piacere, ottenendo altri interessanti disegni di maglia.

PUNTO N. 12

Disposizione degli aghi e divisioni come per il punto N. 11. Settore di spostamento sul N. 1. Carro a sinistra, fare uno spostamento ogni 4 giri. Settori di spostamento N. 0-1.

